

HACER GÖZEN



E-Posta Adresi : hacergozen@gmail.com
hacer.gozen@siirt.edu.tr

Telefon (İş) : -

Telefon (Cep) :

Öğrenim Bilgisi

Doktora
2011-2018
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI (DR)-
Bütünleşik Doktora

Yüksek Lisans
2009-2011
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/İNGİLİZ DİLİ
VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI-
Bütünleşik Doktora

Lisans
1998-2003
ERCİYES ÜNİVERSİTESİ
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/İNGİLİZ DİLİ
VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI

CELTA
2013
CAMBRIDGE ÜNİVERSİTESİ

Akademik Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ
2022

SIİRT ÜNİVERSİTESİ/YABANCI DİLLER YÜKSEKOKULU/MÜTERCİM VE
TERCÜMANLIK BÖLÜMÜ/MÜTERCİM-TERCÜMANLIK PR. (İNGİLİZCE)

DR. ÖĞR. GÖREVLİSİ
2019-2022

İŞIK ÜNİVERSİTESİ/YABANCI DİLLER BÖLÜMÜ

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ
2013-2019

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ
2016-2017

İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ/MESLEK YÜKSEKOKULU/YABANCI DİLLER
VE KÜLTÜRLER BÖLÜMÜ-Yarı Zamanlı

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ
2008-2013

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/YABANCI DİLLER YÜKSEKOKULU

Dersler *

2021-2022

Önlisans

	Öğrenim Dili	Ders Saati
ENGL 1301 General English-I	İngilizce	3
ENGL 1302 General English-II	İngilizce	3

Lisans

IMT-402 MESLEKİ ÇEVİRİLER-II	İngilizce	3
ENGL 1202 General English-II	İngilizce	4
IMT-204 YAZILI ÇEVİRİYE GİRİŞ-II	İngilizce	3
ENGL 2203 General English-III	İngilizce	4
IMT-206 SÖZLÜ ÇEVİRİYE GİRİŞ-II	İngilizce	3
ENGL 1201 General English-I	İngilizce	4
IMT-406 BİTİRME ÖDEVİ	İngilizce	2
ETI104 YARATICI YAZARLIK	İngilizce	3
IMT-304 YAZILI ÇEVİRİ-II: EDEBİYAT	İngilizce	3

2020-2021**Önlisans**

ENGL 1301 General English-I İngilizce 3

ENGL 1302 General English-II İngilizce 3

Lisans

ENGL 1202 General English-II İngilizce 4

ENGL 1201 General English-I İngilizce 4

ENGL 2203 General English-III İngilizce 4

2019-2020**Önlisans**

ENGL 1301 General English-I İngilizce 3

ENGL 1302 General English-II İngilizce 3

Lisans

ENGL 1202 General English-II İngilizce 4

ENGL 1201 General English-I İngilizce 4

2018-2019**Önlisans**

INM102- General English-II İngilizce 3

INM101- General English-I İngilizce 3

Lisans

ING102- General English-II İngilizce 4

ING101- General English-I İngilizce 4

ING302- Elective Course-(English for Fine Arts 4) İngilizce 4

ING201- Elective Course- English for Fine Arts 1 İngilizce 4

2017-2018**Önlisans**

INM102- General English-II İngilizce 4

INM101- General English-I İngilizce 4

Lisans

ING201- Elective Course- English for Fine Arts 1 İngilizce 4

ING102- General English-II İngilizce 4

ING101- General English-I İngilizce 4

2016-2017**Önlisans**

INM101- General English-I	İngilizce	4
51036208- Literary Translation- II	İngilizce	2
INM102- General English-II	İngilizce	4

Lisans

ING102- General English-II	İngilizce	4
ING101- General English-I	İngilizce	4
ING201- Elective Course- English for Fine Arts 1	İngilizce	4

2015-2016**Önlisans**

INM102- General English-II	İngilizce	4
INM101- General English-I	İngilizce	4

Lisans

ING102- General English-II	İngilizce	4
ING201- Elective Course- English for Fine Arts 1	İngilizce	4
ING101- General English-I	İngilizce	4

2014-2015**Önlisans**

INM102- General English-II	İngilizce	4
INM101- General English-I	İngilizce	4

Lisans

ING101- General English-I	İngilizce	4
ING201- Elective Course- English for Fine Arts 1	İngilizce	4
ING102- General English-II	İngilizce	4

2013-2014**Lisans**

ING101- General English-I	İngilizce	4
ING102- General English-II	İngilizce	4
ING201- Elective Course- English for Fine Arts 1	İngilizce	4

2012-2013**Önlisans**

ING102- English-II	İngilizce	4
ING101- English-I	İngilizce	4
ING202-Business English-II	İngilizce	4
ING201-Business English-I	İngilizce	4

Lisans

ING101- English-I	İngilizce	4
ING102- English-II	İngilizce	4

2011-2012**Önlisans**

ING202-Business English-II	İngilizce	4
ING101- English-I	İngilizce	4
ING201-Business English-I	İngilizce	4
ING102- English-II	İngilizce	4

Lisans

ING102- English-II	İngilizce	4
ELL113- Appreciation of English Literature-I	İngilizce	3
ELL302- Introduction to American Literature-II	İngilizce	3
ING101- English-I	İngilizce	4
ELL114- Appreciation of English Literature-II	İngilizce	3
ELLS423- Comparative Literature-I	İngilizce	3

2010-2011**Önlisans**

ING201-Business English-I	İngilizce	4
ING102- English-II	İngilizce	4
ING202-Business English-II	İngilizce	4
ING101- English-I	İngilizce	4

Lisans

ING102- English-II	İngilizce	4
ING101- English-I	İngilizce	4

2009-2010

Önlisans

ING201-Business English-I	İngilizce	4
ING202-Business English-II	İngilizce	4
ING101- English-I	İngilizce	4
ING102- English-II	İngilizce	4

Lisans

ING101- English-I	İngilizce	4
ING102- English-II	İngilizce	4

Doktora Tezi

Gözen, H., (2018). "Haunting Legend Trimetric Projection of Boudica In The Hunger Games Trilogy," Ph.D. Thesis, Istanbul Aydin University, Istanbul.

<https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/tezDetay.jsp?id=o7-crDd4hXqmVtgEv-svag&no=LjITSGKsgFywoYmk11vIfq>

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA, HASHEMPOUR SAMAN, PEACI (PEACHY) Davut (William Samuel) (2022). AN ARCHETYPAL APPROACH TOWARDS THE GREAT GATSBY: THE TRANSFORMATIONAL AMERICAN DREAM THROUGH META-MEME IN THE GREAT GATSBY. Pamukkale University Journal of Social Sciences Institute(50), 59-70., Doi: 10.30794/pausbed.994521 (Yayın No: 7685619)
<https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/1970861>
2. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA (2021). God, Man, and Nature: Life for Reason and the Reason Behind the Universe- A Panentheistic Approach to Life of Pi. Open Cultural Studies, 5, 161-167., Doi: 10.1515/culture-2020-0126 (Yayın No: 7685606)
<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/culture-2020-0126/html>
3. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA, KARAMALAK Olga, ARISOY Sercan, BARUTLU Umut (2021). Speculations On Panentheism in Literature, Sinless Sinners and Demonic Good Angels in Midnight's Children and Lord of The Flies. OMELIPS - Journal of Management Economics Literature Islamic and Political Sciences, 6(1), 169-196., Doi: 10.24013/jomelips.831621 (Yayın No: 7211148)
https://dergipark.org.tr/en/pub/jomelips/issue/63496/831621#article_cite
4. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA, Dzekem Lowra (2021). The Quest for Cultural Survival in Antony and Cleopatra. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi/Motif Academy Journal of Folklore, 14(34), 763-778., Doi: 10.12981/mahder.859656 (Yayın No: 7211070)
<https://dergipark.org.tr/en/pub/mahder/issue/62512/859656>
5. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA, BOYNUKARA HASAN (2021). The Recurrence of an Indian Dream, Magic Seeds. Folklor & Edebiyat/ Folklore & Literature, 2021(106), Doi: 10.22559/folklor.1616 (Yayın No: 7207402)
<https://www.folkloredebiyat.org/OncekiSayilarDetay.aspx?Sayi=106>

6. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA (2021). Orators in the Realm of Pandemonium Playing God. Dokuz Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 6(2), 490-510. (Yayın No: 7205816)
<https://dergipark.org.tr/en/pub/deuefad/issue/49601/593923>
7. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA (2021). Nâmık Kemal and His Utopian Dream About Freedom. JELL, The Journal of English language & Literature, 67(2), 189-213., Doi: 10.15794/jell.2021.67.2.001 (Yayın No: 7211254)
<https://papersearch.net/thesis/article.asp?key=3892205>
8. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA (2021). The Black Experience from African Roots to the Black Identity in America: The Odyssey of Pain, Agony and Nostalgia. ACROSS –A COMPREHENSIVE REVIEW OF SOCIETAL STUDIES (Yayın No: 7683099)
<http://www.across-journal.com/index.php/across/article/view/70>
9. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA (2020). The Sun Will Rise Again from Africa. Journal of English Literature and Cultural Studies (JELCS Journal), 2(4), 32-42. (Yayın No: 7205850)
http://www.jelcsjournal.com/article_127035_76cca53769b7ee1da5542c46b8ff12d4.pdf
http://www.jelcsjournal.com/issue_17466_17471.html
10. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA, Peaci (Peachy) Davut (Daoud) (William) S (2020). The Man in The High Castle: An Awry Reality Through Post-Truth. INTERACTIONS, 29 (Yayın No: 7205880)
<https://scholar.google.com.tr/citations?user=WtQcDckAAAAJ&hl=tr>
11. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA (2019). The lucid dream of an unconscious solipsist: post-truth and hyper-reality in Vanilla Sky. Interstudia, 2019(25) (Yayın No: 7205780)
<https://scholar.google.com.tr/citations?user=WtQcDckAAAAJ&hl=tr>
12. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA (2017). The Trimetric Projection of the Celt Queen Boudica in The Hunger Games Trilogy. International Journal of Linguistics, Literature and Culture (LLC), 4(3), 33-46. (Yayın No: 7205712)
<http://ijllc.eu/index.php/2015-02-25-20-42-47/archives/vol-4-no-3>

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA (2019). The Alchemy of Supremacy and the innate tendency to Throne over Borders: the Self-destructing Transborder Fallen Heroes and the Self-reconstructing Hero Tariq ibn Ziyad across Borders. 6th International Western Cultural and Literary Studies Symposium, 65-65. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7687043)
<https://bakea2019.erciyes.edu.tr/BAKEA-2019-BORDERS-Book-of-ProceedingsUpdated.pdf>
2. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA, GÜVEN SAMET (2021). Is Humanity's Technological Mont Blanc Their Fathomable Twilight?. The 14th International IDEA Conference, Studies in English, 241-242. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7687061)
<https://www.ktu.edu.tr/idea2021>
3. GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA (2019). THE REVOLUTION AND METAMORPHOSE OF THE HUMAN IN THE SCIENCE FICTION, THE LAWNMOWER MAN. 6th SWS International Scientific Conference on Arts and Humanities ISCAH 2019, 22 - 24 October, 2019, Doi: 10.5593/SWS.ISCAH.2019.2/S09.051 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7205936)
<https://sqemsocial.org/index.php/elibrary?view=publication&task=show&id=3698>

4. GÖZEN HACER, TÜTÜNİŞ BİRSEN (2011). Explicit or Implicit Grammar Teaching in EFL. III. International Congress of Educational Research "Life-Long Learning and Informal Education (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7214929)
5. Hacer Gözen, Prof. Dr. Birsen Tütüniş, "Young Teachers, Young Learners," *ELT Students' Day Conference*, Istanbul Kultur University, on March 23rd, 2018.

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler: C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Haunting Legend Trimetric Projection of Boudica In The Hunger Games Trilogy (2019)., GÖZEN HACER, LAP Lambert Academic Publishing, Editör:EDMAN, TİMUÇİN BUĞRA, Basım sayısı:2, Sayfa Sayısı 309, ISBN:978-6139455935, İngilizce(Araştırma (Tez Haric) Kitabı), (Yayın No: 7203999)
<https://www.lap-publishing.com/catalog/details/store/ru/book/978-613-9-45593-5/haunting-legend-trimetric-projection-of-boudica-in-the-hunger-games>

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler: C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Güncel Yaklaşımlar Işığında Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları, Bölüm adı:(“Doğu’nun ve Batı’nın Birleştiği Yol: Ali Şir Nevaî ve Dante Alighieri) (2022)., GÖZEN HACER, EFE AKADEMİ YAYINLARI, Editör:Mehmet Cihangir, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 212, ISBN:978-625-8065-56-5, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7686251)
<https://www.kitapyurdu.com/kitap/guncel-yaklasimlar-isinginda-karsilastirmali-edebiyat-calismalari/609596.html>
2. Synergy I: Marginalization, Discrimination, Isolation and Existence, Bölüm adı:(The Ethics of Science and The Invisible Man Through Social and Cultural Scripts and Transactional Analysis) (2021)., GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA, Peter Lang Publishing., Editör:A.Nejat Töngür, Yıldırım Çevik, Basım sayısı:1, ISBN:978-3-631-85879-0, İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7204050)
<https://www.peterlang.com/document/1111745>
3. Towards Digitalism, Bölüm adı:(Socializing in Video Games in Among Us and Fall Guys Ultimate Knockout) (2021)., GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA, ARISOY SERCAN DOĞAN, Nobel Akademik Yayıncılık, Editör:FERYAL ÇUBUKÇU, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 194, ISBN:9786254170263, İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7687006)
<https://www.dr.com.tr/Kitap/Toward-Digitalism/Foreign-Languages/Reference/Other-Reference-/urunno=0001953847001>
4. Exploring Borders and Boundaries, Bölüm adı:(The Alchemy of Supremacy and the innate tendency to Throne over Borders: The Self-destructing Transborder Fallen Heroes and the Self-reconstructing Hero) (2021)., GÖZEN HACER, EDMAN TİMUÇİN BUĞRA, CAMBRIDGE SCHOLARS PUBLISHING, Editör:Melih Karakuzu, Hasan Baktır, Banu Akçeşme, Betül Ateşci, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 322, ISBN:1-5275-6916-0, İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7686995)
<https://www.cambridgescholars.com/product/978-1-5275-6916-4>

Üniversite Dışı Deneyim

2007-2008	Öğretmen	Özel Cihangir Eğitim Kurumları, İngilizce Öğretmeni, (Diğer)
2005-2007	Öğretmen	Özel Sultan Fatih Eğitim Kurumları, İngilizce Öğretmeni, (Diğer)
2004-2005	Öğretmen	Özel Hızlı İngilizce Eğitim Kursu, İngilizce Öğretmeni, (Diğer)
2003-2004	Öğretmen	Özel Bil Dershaneleri, İngilizce Öğretmeni, (Diğer)
2002-2003	Öğretmen	Özel Ufuklar Eğitim Kurumları, İngilizce Öğretmeni, (Diğer)